

« SUR LES TRACES DE FRANKENSTEIN »

Stage du 14 au 18 avril 2025 – 14/18 ans

INSCRIPTION

renvoyer à : frederique.cazabon@theatredupave.org

NOM : Prénom : Age :

Adresse :

CP : VILLE :

Téléphone : Mail :

Le règlement s'effectue lors de l'inscription, par chèque, CB, chèques vacances, ou virement :

- 150€ + 10€ d'adhésion à l'association,

L'élève s'engage à respecter le planning précisé dans la présentation et à respecter les locaux mis à la disposition des participants.

Fait à le Signature :

L'élève (ou représentant légal)

NOM et Prénom, suivi de la mention « lu et approuvé »

Autorisation parentale à remplir et à signer pour les mineurs

Je soussigné(e), M. Mme.....

agissant en qualité de.....

autorise

à participer à l'ATELIER « SUR LES TRACES DE FRANKENSTEIN » au Théâtre du Pavé organisé du 14 au 18 avril 2025 (avec présentation des travaux le 18 avril 2025 à 20h30 au Théâtre du Pavé).

J'autorise l'organisateur à prendre les mesures nécessaires en cas d'accident.

Fait à le Signature :

Personne à joindre en cas d'urgence

Nom : Prénom : N° de tél. : en

www.theatredupave.org

34, rue Maran - 31400 TOULOUSE - Tél. 05 62 26 43 66 - e-mail : frederique.cazabon@theatredupave.org

Association Loi 1901 - Siret 776 918 880 00027 - APE 9001Z - TVA intra : FR 09 776 918 880

Licence n° 1-R2020-005929 - Licence n° 2-R2020-005924- Licence n° 3-R2020-005925 d'entrepreneur de spectacles

« SUR LES TRACES DE FRANKENSTEIN »

Stage du 14 au 18 avril 2025 – 14/18 ans

Autorisation droit à l'image

Je soussigné(e) :

Demeurant au :

Autorise l'association Théâtre du Pavé

-à me photographier dans le cadre de l'atelier ,

-et à utiliser mon image ;

En conséquence de quoi et conformément aux dispositions relatives au droit à l'image, j'autorise l'association Théâtre du Pavé à fixer, reproduire et communiquer au public les photographies prises dans le cadre de la présente.

Les photographies pourront être exploitées et utilisées directement par l'association Théâtre du Pavé, sous toute forme et tous supports connus et inconnus à ce jour, dans le monde entier, sans limitation de durée, intégralement ou par extraits et notamment :

- | | |
|-----------------|-------------------------|
| -Site internet, | -Réseaux sociaux, |
| -Presse, | -News letter, |
| -Carte postale, | -Exposition, |
| -Publicité, | -Projection publique... |

Le bénéficiaire de l'autorisation s'interdit expressément de procéder à une exploitation des photographies susceptible de porter atteinte à la vie privée ou à la réputation, et d'utiliser les photographies de la présente, dans tout support à caractère pornographique, raciste, xénophobe ou toute autre exploitation préjudiciable.

Je me reconnais être entièrement rempli de mes droits et je ne pourrai prétendre à aucune rémunération pour l'exploitation des droits visés aux présentes.

Je garantis que je ne suis pas lié par un contrat exclusif relatif à l'utilisation de mon image ou de mon nom. Pour tout litige né de l'interprétation ou de l'exécution des présentes, il est fait attribution expresse de juridiction aux tribunaux français.

Fait à le

Signature :