



DOSSIER TECHNIQUE

contacts

05.62.26.43.66

Régisseur Principal :

Adrien Poussou : adrien.poussou@theatredupave.org

Régisseur :

Ludovic Lafforgue : ludovic.lafforgue@theatredupave.org

A. LE LIEU

Le Théâtre du Pavé est un lieu culturel chaleureux et convivial situé dans le quartier Saint-Agne à Toulouse. Dirigé par Francis Azéma, ce théâtre est doté de deux salles : un espace bar, « Sous le Pavé... » de 50 places qui peut accueillir des expositions et des spectacles sous forme légère, et une salle de 208 places où sont proposés les créations de la compagnie résidente « Les vagabonds », des spectacles de compagnies régionales invitées, du jazz,...

L'espace scénique

L'espace scénique est de 10,70 m d'ouverture mur à mur, sur 8,80m de profondeur, soit 94m². Il est surélevé de 0,45m par rapport au sol.

La scène, peinte en noir, est constituée de plaques de bois aggloméré, de 30mm, fixées sur une structure en bois.

Sur scène, de chaque côté, se trouvent des radiateurs ainsi qu'une porte menant aux coulisses et aux loges. Un cyclorama blanc s'étend sur tout le fond de scène, il est recouvert de pendrillons noirs lorsqu'il n'est pas utilisé. Attention, il n'y a pas de coulisse au lointain (sur plateau nu, le seul moyen de passer de jardin à cour, sans être à vue, est de faire le (grand) tour par les loges). (Voir plan)

La fermeture de l'espace scénique est possible par un rideau de scène en velours rouge, à commande manuelle (commande en coulisse à Cour).

Le grill technique, constitué de tubes en acier de 5cm de diamètre, est fixe et se trouve à 5,60m de hauteur au-dessus de la scène ainsi que la partie basse du gradin. (Voir plans)

Les accroches et réglages lumières se font à la tour au-dessus de la scène et à l'échelle au-dessus du gradin.

L'accès décor est prévu sur le côté du théâtre, au fond du parking. La porte, 1,2m de large sur 2,4m de haut donne sur le nez de scène, côté jardin.

Le gradin

Gradin fixe de 13 rangées de 16 sièges, soit 208 places, avec une pente de 40%.

Le public entre en salle par le haut de ce gradin, via deux grands escaliers, un à jardin et un à cour.

La régie

La régie est placée en fond de salle, en haut du gradin. Elle est cloisonnée mais ouverte sur la salle via 3 fenêtres.

Les loges

Les loges sont situées sous le gradin. Au total, 9 loges sont agencées avec miroir éclairé, lavabo, fauteuil et penderie. (8 petites individuelles + 1 « grande » 3 personnes)

Un retour son du plateau est également installé dans chaque loge.

Dans la « grande loge », un réfrigérateur, une cafetière ainsi qu'une bouilloire sont à votre disposition. Equipée d'un lave-linge, d'un sèche-linge et une table à repasser, elle peut aussi servir de lingerie.

Dans le même couloir, deux toilettes et une douche vous sont réservés.

Salle « Sous le pavé »

Espace bar, à l'entrée du théâtre, qui accueille le public avant et après chaque représentation. C'est aussi un lieu de rencontre entre les artistes et leur public.

Egalement petite salle de représentation, elle peut accueillir des expositions et des spectacles sous forme légère (petites formations musicales, cabarets, lectures, rencontres). Elle dispose d'une petite scène, d'éclairage et d'une diffusion sonore.

B. MATERIEL A DISPOSITION

Attention : Si le producteur estimait nécessaire d'utiliser des matériels et équipements autres que ceux dont dispose le théâtre, il devra lui-même et à ses frais, en assurer la location, le transport, l'achat, l'assurance, la mise en place et l'enlèvement.

LUMIERE	
Pupitres	
1	Pupitre ION XE 20 ETC
1	Presto AVAB 60 circuits
1	Jeu d'orgue 6 circuits
Gradateurs	
2	12 x 2KW ROBERT JULIAT TIVOLI (armoire murale)
3	12 x 2 KW RVE
Soit	60 circuits de 2 KW
Projecteurs	
4	Fresnel 650 W - F51 ADB + PF
4	PC 650 W - C51 ADB + PF
34	PC 1 KW - C101 ABD + PF
2	PC 2 KW ROBERT JULIAT (neuf) + PF
1	Découpe 500 W - DS54 ADB + PF + Porte-gobo
15	Découpe 614 S ROBERT JULIAT + PF
1	Découpe 613 SX ROBERT JULIAT + PF + 1 Porte-gobo
1	Découpe 613 S ROBERT JULIAT (ancien modèle - 1 seule molette ZOOM et NET)
6	Cycliode 1,2 KW
25	PAR 64 + Lampes CP 60/61/62/95
5	PAR 56
2	PAR 36 / F1
6	PAR LED COLORSOURCE ETC (RGB)
Accessoires	
8	Platine sol
2	Pied de lavage 80 Kg / Hauteur 4m max
2	Pied léger

PLATEAU	
Pendrillons	
14	Pendrillon noir 1,40 m x 5,70 (ancien)
2	Pendrillon noir 1,40 m x 5,70 m (neuf)
Frises	
4	Frise noire 0,75 m x 11 m (ancienne)
4	Frise noire 1,40 m x 8,60 m (neuve)
DIVERS	
8	Barre en acier pour sous-percher au grill
	Coton gratté noir

VIDEO	
1	Vidéo Projecteur Christie LWU502 – 5 000 lumens

1	écran de rétroprojection 4/3 de 3,8 m x 2,85m sans structure
SON	
Consoles & Accessoires	
1	01V96 YAMAHA (grande salle)
1	Xenyx 1202 BEHRINGER (Sous le pavé)
1	Equaliseur 2 x 31 bandes DBX 1231
1	Multipaire 24 entrées/8 sorties (installé en fixe de la régie au plateau côté jardin)
1	Multipaire 8 entrées
1	Carte son Focusrite Scarlett 2 18i20
Enceintes & Amplis	
4	Satellite LUCAS IMPACT HK AUDIO (250W RMS) (utilisés en façade)
2	Caisson de basses LUCAS IMPACT HK AUDIO (700W RMS) (utilisés en façade)
2	Eurolive B212A BEHRINGER (enceintes actives utilisées principalement en retour)
2	Satellite S350 Intertainer dB TECHNOLOGIES
3	Enceinte PreSonus ERIS E5
Micros & Pieds	
1	SHURE SM58
2	SHURE SM58 HF
1	SHURE SM57
2	SHURE SM81
1	T-BONE GM_55
2	DI BSS AR-132
4	Grand pied de micro perchette
2	Petit pied de table
Lecteurs	
1	Lecteur CD autopause (Wav 16bit) ou USB (MP3 uniquement !) MP103-USB NUMARK
Instrument	
1	Piano droit SCHIMMEL (bois marron) ! Au rez-de-chaussée, Sous le Pavé !
Intercoms	
1	Système intercom 2 postes (régie, scène cour)

C. PLAN D'ACCES



34, rue Maran - 31400 Toulouse

Le théâtre possède un espace extérieur, qui est utilisé principalement comme parking (environ 25 places), mais qui se transforme en guinguette durant les beaux jours.

Métro : ligne B arrêt St-Agne SNCF.

Vélô : 128, 155, 156, 157, 158, 159.

Bus : ligne 115 ou 34 arrêt gare St-Agne SNCF.

Bus soirée : ligne 2S arrêt Provence ou 12S arrêt St-Michel.